Llojet e krijimeve letrare-shkencore.

Krijimet letrare që kanë afërsi të madhe me letërsinë dhe shkencën i quajmë lloje letrare shkencore.

Në këtë lloj bëjnë pjesë:kronika,ditari,memoaret,udhëpërshkrimi(itinerari),reportazhi,biografia,autobiografia,feltoni, eseji,skica,nekrologu etj.

**Ditari-**Quhet ai punim letraro-shkencorë ku njeriu shënon çdo gjë që i ka ndodhur për çdo ditë rregullisht duke shprehur mendimet dhe ndjenjat e përfituara me atë rast.

Shembull për ditarin do të hasim në librat e leximit.

**Memoaret** –memoaret sajohen kur një personalitet i rëndësishëm rrëfen ngjarjet e ndryshme të kohës së vet,në të cilat ka marrë pjesë aktive dhe ka qenë dëshmitarë.Vjen nga fjala mbaj mend (më kujtohet) apo kujtesë.

”Kryengritja shqiptare”-ëshë vepër ku Mihal Grameno përshkruan veprimtarinë e vet revolucionare në vitin 1905-1908.Si pjesëmarrës në çetën e Çerçiz Topullit.

**Udhëpërshkrimi**-vepra në të cilën shkrimtari përshkruan një vend ose ambient ashtu si e ka parë e përjetuar gjatë udhëtimit.

Në tekstin “Në Egjyp” Leximi kl Vll,vërehet mirë se si përshkruhet apo ndërtohet një udhëpërshkrim.

**Biografia**-hartimi ku përshkruhet jeta e ndonjë personazhi quhet biografi (jetëshkrim).

**Autobiografia**-hartim ku personi shkruan shënim për vetveten.

**Reportazhi**-hartimi në të cilin shkrimtari pasqyron njerëzit dhe dukuritë bashkohore ashtu siç i sheh në realitet quhet reportazh.

DETYRË SHTËPIE

Shkruani mësimin në fletore.