**Nj**ë**sia m**ë**simore nga l**ë**nda e arsimit figurativ**ë

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Data -30.03-03.04.2020** | **Shkolla** – Fillore LIRIA | **Klasa : IX-1,IX-2, IX-3,IX-4** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Lëmija arsimore** | Skulpturë |
| **Njësija mësimore** | /// |
| **Tema** | Analizë estetike të skulpturave |
| **Motivi** | /// |
| **Materiali dhe mjetet** | Fotografi nga internet |

|  |
| --- |
| **Qëllimet e ores** |
| Qëllimi është që ju duke shikuar skulptura nga argjili dhe material tjera, asembllazh etj, te analizoni veprat artistike.Qëllimi është të mësoheni të bëni krahasime, të vlersoni punime artistike, të përkujtoheni qka keni punuar në praktikë dhe të mund ti dalloni dhe gjeni elementet figurative në veprat artistike. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mjetet q**ë **mund ti perdorni p**ë**r tu ndihmuar** | Libri i arsimit figurativë për klasën e 9 dhe internet |

**Struktura e or**ë**s ose e pun**ë**s**

|  |
| --- |
| wwww.jpg qqqqq.jpg  Arti Romak Përmendorja MAKEDONIUM-Krushevë  bbbbbb.jpg lllllllll.jpg  Pabllo Pikaso Filip i II  \*PJESA JUAJ – Shikoni fotografit e dërguara , analizoni dhe përgjigjuni në fletë pyetjeve të parashtruara  1.Cilat elemente figurative I dallon në artin romak?  2.Në cilën veper kemi proporcion në arhitekturë ?  3. Çka ka krijuar Pablo Pikaso në veprën e tij, qfarë motive ka shprehur në vepren e tij?  4.Mëso diçka më tepër për artin romak dhe shëno ?  5. A është shprehur ritmi në përmendorën Makedonium?  6. Në veprën Filipi I II portreti I tij a është paraqitur anfas, gjysëm anfas ose në profil? |

**Arsimtare :**

**Zylejha Zuberi Ali**

Të gjitha punimet që I punoni I ruani I fotografoni pasi që te njejtat në fund të vitit shkollor do të kërkoj të mi dorzoni në e mail adresën time dhe sipas tyre të ju notoj.

Suksese…